

Presentación	5
--------------	---

Conceptos básicos introductorios

El Ser, la Voluntad, la Libertad y los seres libres	19
El yo-ente, el yo-ego y la Nada	21
Naturaleza Divina, Naturaleza Angélica y Naturaleza Humana	22
La Naturaleza Humana y los seres humanos	24
Aspecto “masculino” de la Naturaleza Humana: el hombre	26
Aspecto “femenino” de la Naturaleza Humana: la mujer	28
El “hombre viejo” y el “hombre nuevo”	30
La “vieja tierra” y la “Nueva Tierra”	32
Los “vuelos” a la “Nueva Tierra”	34

Los “Vuelos”

El Ser y su Manifestación	42
La Manifestación del Ser que “ES”: Libertad	43
La Inconciencia de la Libertad	44
Libertad Obra	46
El primer yo-ente, la Inconciencia original	48
Yo-ente Universal, fruto de la Inconciencia original: primera “noche”	49
El yo-ente individual, en el cual se hace presente el “Hombre-Unigénito”, Imagen viviente del Ser: primer “día”	50
Evolución de la Naturaleza Humana, “el hombre”, en la Inconciencia de su Ser: <i>I etapa:</i> “el hombre” en el ejercicio de su libertad	
se orienta a su yo-individual: ente	52
y se detiene en él: ego	54

<i>II etapa:</i> el ser humano en el ejercicio de su libre arbitrio se orienta a su yo-colectivo: ente y se detiene en él: ego	58 60
<i>III etapa:</i> el ser humano en el ejercicio de su libre arbitrio se orienta al yo-Universal: ente y se detiene en él: ego	62 64
<i>IV etapa:</i> el ser humano en el ejercicio de su libre arbitrio se orienta hacia la Conciencia en búsqueda de la verdad, <i>siendo</i> en el “hacer”, toma conciencia de sí mismo	66
Primer “vuelo”: el ser humano conoce sus egos y se encuentra en el vacío de su nada: segundo “día”	67
Segundo “vuelo”: el ser humano conoce su nada y saliendo del “mundo” del yo-ego se orienta a la negación de sí mismo por los otros	73
Tercer “vuelo”: el ser humano se ha decidido a morir a sí mismo en la forma que sea una vez que descubre lo Divino en su propia Naturaleza	75
Cuarto “vuelo”: el ser humano toma conciencia de su unidad en el único Ser y se niega a sí mismo orientándose irreversiblemente a lo Divino, consumando así su poder de elección: segunda “noche”	77
Muerte del yo-individual y Realización del aspecto “masculino” de la Naturaleza Humana: el hombre	82
El Unigénito hecho Hombre, en sus Primicias	93
Muerte del yo-colectivo y Realización del aspecto “femenino” de la Naturaleza Humana: la mujer	94
El Unigénito hecho Hombre, en su Consumación	101
El tercer “día”...	105